# Album anlegen

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist hat mehrere Musiktitel hochgeladen, welche er zu einem Album zusammenfassen will. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Der Artist geht auf sein Profil.

# 2. Dort geht er auf Album anlegen.

# 3. Dort fügt er die Titel hinzu

# 4. Er gibt nötige Metadaten ein.

# 5. Er speichert das Album.

# Abschlussbedingungen

# Das Album ist angelegt mit den Metadaten und die ausgewählte Musik ihr zugewiesen.

# Ausnahmen

# Falls keine wichtigen Metadaten eingeben wird der Nutzer informiert und kein Album hinzugefügt.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Ankündigung schreiben

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist ist eingeloggt und möchte eine Ankündigung schreiben.

# Ereignisfluss:

# 1. Artist drückt Ankündigungs Button.

# 2. Artist schreibt Ankündigung.

# 3. Artist macht Einstellungen (Sichtbarkeit,...).

# 4. Artist sendet die Ankündigung ab.

# Abschlussbedingungen

# Die Ankündigung wurde veröffentlicht.

# Ausnahmen

# Keine.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Bei Label bewerben

# Beteiligte Akteure:

Artist, Label-Manager

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist ist noch keinem Label zugeordnet. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Artist sucht nach Label XY und geht auf das Profil.

# 2. Dort klickt er auf bewerben.

# 3. Der Label-Manager liest die Nachricht und akzeptiert.

# 4. Der Artist bekommt eine Nachricht, dass er nun im Label XY ist.

# Abschlussbedingungen

# Der Künstler ist nun im Label XY.

# Ausnahmen

# Der Label-Manager akzeptiert die Bewerbung nicht. Der Artist bekommt eine Ablehnung und ist nicht im Label.

# Spezielle Anforderungen

Der Label-Manager muss den Artist unter die Lupe nehmen.

Die Ablehnung/Akzeptanz muss innerhalb von 30 Tagen geschehen.

# Genres anlegen

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der eingeloggte Künstler hat ein Musikstück zu einem neuen (d.h. noch nicht im System vermerkten) (unter-)Genre.

# Ereignisfluss:

# 1. Der Künstler geht auf seinen Profil

# 2. Dort geht er auf neues Genre

# 3. Er erstellt ein neues und gibt dazu noch die Musik dazu ein.

# 4. Er speichert.

# Abschlussbedingungen

# Das neue Genre ist für alle Benutzer des System auswählbar und die Musik gehört nun zu diesem Genre.

# Ausnahmen

# Keine Musik ausgewählt. Der Benutzer wird darauf hingewiesen und das Genre wird nicht angelegt.

# Das Genre existiert bereits, dann wird es nicht nochmal extra angelegt.

# Spezielle Anforderungen

Es muss ein sinnvolles Genre sein.

# Label-Einladung annehmen

# Beteiligte Akteure:

Artist, Label-Manager

# Anfangsbedingungen:

# Der Label-Manager hat eine Einladung an den Artist geschickt. Der Artist ist noch bei keinem anderen Label. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Der Artist geht auf sein Profil.

# 2. Dort hat er die Einladung vom Label-Manager bekommen.

# 3. Er nimmt diese an.

# Abschlussbedingungen

# Er ist nun im besagten Label eingetragen.

# Ausnahmen

# Falls er ablehnt geht eine Meldung zum Label-Manager und er ist nicht im Label.

# Spezielle Anforderungen

Er informiert sich über das Label.

# Medium hochladen

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist hat ein Musikstück, das er hochladen möchte. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Artist geht auf meine Musik im Profil.

# 2. Dort geht er auf hochladen.

# 3. Dort kann die Metadaten eingeben und das Musikstück hochladen (er kann auch bestimmen ob es öffentlich oder privat ist).

# 4. Er Speichert seine Eingaben.

# Abschlussbedingungen

# Der Titel und die Daten sind im System und ggf. öffentlich einsehbar.

# Ausnahmen

# Bei fehlende Metadaten oder Musik wird nicht hochgeladen und der Künstler informiert.

# Falls der Titel und andere eindeutige Daten (Länge, Album) vorhanden sind, wird der Artist darauf hingewiesen und muss die Daten ändern.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Medium löschen

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist hat mindestens ein Medium hochgeladen. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Der Artist wählt das Medium aus, das er löschen möchte.

# 2. Der Artist drückt den Löschen Button.

# 3. Bei dem „Sind sie sicher?“ Auswahldialog wählt er Ja aus.

# Abschlussbedingungen

# Das Medium wurde aus dem System gelöscht.

# Ausnahmen

# Keine.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Medium/Album bearbeiten

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Artist ist eingeloggt und hat bereits Medien hochgeladen und ein Album erstellt.

# Ereignisfluss:

# 1. Artist wählt das zu bearbeitende Medium oder Album aus.

# 2. Artist drückt den bearbeiten Button.

# 3. Artist bearbeitet das Medium oder das Album.

# 4. Artist drückt den Speichern Button.

# Abschlussbedingungen

# Die Änderungen wurden erfolgreich abgespeichert.

# Ausnahmen

# Medium wird nicht gerade abgespielt.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Metadaten bearbeiten

# Beteiligte Akteure:

Artist

# Anfangsbedingungen:

# Der Künstler hat bereits Musik hochgeladen, welche er bearbeiten will. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Künstler geht auf das zu bearbeitende Musikstück.

# 2. Dort geht er auf "bearbeiten".

# 3. Dort kann die Musik ggf. ersetzen und die Metadaten ändern.

# 4. Er speichert diese Änderungen.

# Abschlussbedingungen

# Die Musik des Künstlers ist nun die angepasste.

# Ausnahmen

# Bei fehlender Musik oder Metadaten wird er gewarnt und die Daten nicht akzeptiert.

# Spezielle Anforderungen

Keine.

# Vom Label entfernen

# Beteiligte Akteure:

Artist, Label-Manager

# Anfangsbedingungen:

# Der Künstler ist eingeloggt und bei einem Label eingetragen. Er ist eingeloggt.

# Ereignisfluss:

# 1. Der Artist geht auf sein Profil.

# 2. Dort geht er auf sein zugewiesenes Label.

# 3. Dort klickt er auf entfernen.

# 4. Er bestätigt des "sind sie sicher" Dialog.

# Abschlussbedingungen

# Der Artist ist nicht mehr dem Label zugewiesen und der Label-Manager hat den Artist nicht mehr unter seinen Artists.

# Ausnahmen

# Falls der Künstler den Dialog mit der Bestätigung nicht akzeptiert ändert sich nichts.

# Spezielle Anforderungen

Keine.